ULUSLARARASI HAKEMLİ AKADEMİK SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ
Ocak-Şubat-Mart 2012 Sayı: 3 / Cilt: 2 Shoo January- February- March 2012 Volume:03 Issue:02 Kodu:JEL Q
www.iibdergisi.com

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Eğitiminde Kur'an Kıssalarını Anlatma Yöntemleri

Osman KABAKÇILI

Milli Eğitim Bakanlığı Din Kültürü Öğretmeni "Tevsir"

Özet: Bu makalede Kur'an kıssalarının vermek istediği mesajların eğitim ve öğretim tekniklerinden yararlanılarak anlatılmasının önemine değinilir. Kur'an kıssalarının anlatılmasında özellikle hikâye, drama, nazım ve resim tekniklerinden yararlanılmasının önemi üzerinde durulur. Kur'an kıssalarının anlatılmasında hikâye yönteminin kullanılması önerilmesine rağmen Kur'an kıssalarının israiliyattan arındırılmasına da dikkat çekilir. Hikâye yazdırma ile israiliyat arasındaki farka vurgu yapılır. Mevlana'nın dini anlatmak için kurguladığı hikâyelerden örnekler verilir. Nazım yönteminin uygulanarak dinin anlatılmasına örnek olarak Yunus Emre ve Mehmet Akif'ten bazı önekler sunulur. Aynı şekilde Kur'an kıssalarının içerdiği ahlaki mesajlardan bazı örnekler sunulur.

Anahtar Kelimeler: Din, Ahlak, Kıssa, Yöntem

Religion and Moral Education Lecturing Methods of signs of the Quran

Abstract : This article wants to give to signs about the Koran and teaching techniques using messages explaining the importance of education addressed. Especially at explaining with signs about the Koran story, drama, poetry and painting techniques, an emphasis on the importance of it. Despite signs about the Quran at communicating the sign of stories about using this method of proposing to eliminate from the false beliefs drawn attention . Emphasis is placed on the difference between writing a story and false beliefs story. Mevlana is the examples of stories dreamed up to explain religion. Off verse method by applying the example of religion being told as Yunus Emre and Mehmet Akif'ten presents some samples. Messages about the moral messages contained in the same way, the Qur'an presents some examples.

Keywords: Religion, Morality, Sign, Method