UHBAB
Uluslararası Hakemli Beşeri Ve Akademik Bilimler Dergisi

ANNA NİKOLAYEVNA YESİPOVA'NIN PİYANO ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ

Bahar GÜDEK[1], Valeriya ÖZKAN[2]

[1]On dokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi GSEB Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi
[2]On dokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi GSEB Müzik Eğitimi ABD, Samsun

Bu çalışmada, Anna Nikolayevna Yesipova'nın (1851-1914), piyano öğretim yöntemi incelenmiştir. Yesipova pedagojisinin kapsamlı bir analizi yapılmıştır. Onun uyguladığı metodun teorik ve pratik yönleri, pedagojik görüşleri ortaya konulmuştur. Yayınlanmamış eseri olan "Yesipova'nın Piyano Okulu", inceleme ve araştırmayla gün yüzüne çıkarılarak önemli bilgilere ulaşılmıştır. Yesipova'nın icracılık tecrübesi, uzun yıllar boyunca eğitim bilimsel alanda etkili ilke, metot ve formların birleştirilmesine, bunun sonucu olarak da yetenekli piyanist ve eğitimcilerin yetişmesine imkân sağlamıştır. Bu sebeple Yesipova'nın pedagojik başarıları, metot yöntemi, çalışma tarzı ve tavsiyelerinin etkin bir biçimde çözümlenmesi müzik eğitim sürecinin teorik ve uygulamalı hususlarının geliştirilmesine katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Anna Yesipova'nın piyano pedagojisi, Anna Yesipova'nın piyano metodu, Rus piyano okulu

ANNA NIKOLAYEVNA YESIPOVA'S PIANO PEDAGOGICAL METHODS

This is a study of Anna Nikolayevna Yesipova's (1851-1914), piano pedagogical method. The practical and theoretical aspects of her method and her pedagogical ideas are emphasized. Her unpublished work, Yesipova's school of Piano, discovered through a careful search, has helped reach some important information. Yesipova's execution in the field of education that combined principles, methods, and forms has provided skilful pianists and educators with opportunities to flourish. The analysis of Yesipova's methods, system, way of study and recommendations has contributed to the improvement of theories and practice in the course of music education.

Keywords: Anna Yesipova's pedagogy of piano, Anna Yesipova's piano method, Russian school of piano